

## 1. 자료분류

해마다 책은 엄청나게 발간되고 있습니다. 한해 동안 우리나라에서는 대략 5만여권의 책이 발간된다고 합니다.

그리고 보통 도서관에는 만여권에서 수십만권에 이르는 책을 소장하고 있습니다. 그렇다면 이 책들은 어떻게 구분해서 사람들에게 서비스 하고 있을까요?

여러분이라면 어떻게 하겠어요?

책 제목순으로 해볼까요?

아니면 저자이름으로 모아볼까요?

아니면 책의 크기순은 어때요?

그런데.. 만약 우리가 책 제목은 잘 모르지만, 찾고자 하는 내용과 비슷한 자료들만 보고 싶다면 어떻게 해야할까요?

도서관에서는 오랜 역사 속에서 자료를 잘 관리하기 위해 여러 가지 방식을 통해 책을 분류하여 정리하기 시작했답니다.

분류란 도서관에서 수집하고 있는 자료를 그 주제와 형식이 비슷한 것, 상호 관계가 있는 것을 구분하여 정리하는 방법을 말합니다. 이렇게 같은 것을 같은 곳에 나누어 두는 분류를 통해 이용자가 편리하게 주제별로 자료를 이용하도록 하고, 또 자료 보관에 편의를 도모하고자 했던 것이지요.

우리 집에서 물건이나 옷을 정리할때는 생각해 보세요.

입는 사람에 따라서 셔츠는 셔츠끼리, 바지는 바지끼리 이런 방식으로 정리하는 것과 비슷한 거랍니다.

만약 도서관에서 수집된 자료들이 일정한 원칙에 의해서 정리하지 않는다면, 도서의 양이 증가하면 할수록 사서나 이용자의 기억에 의존해야 하기 때문에 자료의 소장하고 있는지에 대한 유무와 소장 위치를 알아내기가 매우 어려워지겠죠.

그래서 도서관에서는 책을 정리하여 관리하기 위해 여러 가지 분류체계를 활용하고 있습니다. 이중 전 세계적으로 가장 많이 사용하고 있는 도서분류법은 십진분류법으로 우리나라에서는 한국십진분류법(KDC)이 활용되고 있습니다. 이 공통된 기준을 통해 우리나라 어느 도서관에 가도 책을 찾을 때 쉽게 찾을 수 있지요.

그럼 한국십진분류법을 한번 알아보을까요?

십진분류법이란 0에서 9까지 열 개의 수를 가지고 모든 것을 나누는 방법입니다. 이 세상의 모든 것을 열 개 가운데 어딘가에 넣는 것이지요. 먼저 지식체계에 따라 1부터 9까지의 영역으로 크게 구분하고, 9개의 영역 중 어디에도 속하지 않는 포괄적인 주제를 0에 배정하고 있어요.

그럼 이 열 개를 어떤식으로 정했는지 한번 보시겠어요?

- |   |      |
|---|------|
| 0 | 총류   |
| 1 | 철학   |
| 2 | 종교   |
| 3 | 사회과학 |
| 4 | 자연과학 |
| 5 | 기술과학 |
| 6 | 예술   |
| 7 | 언어   |
| 8 | 문학   |
| 9 | 역사   |

만약 ‘무당벌레’에 대해서 자세히 알고 싶다면 어떻게 하겠어요?

‘무당벌레’는 어느 분야에 들어갈까요? 무당벌레는 수학, 자연, 과학분야를 포함하는 자연과학에 포함되죠. 여기에는 물고기, 개구리, 사자도 모두 포함하고 있죠.  
이 자연과학을 포함한 4는 다시 열 개로 나누어진답니다.

- |   |      |
|---|------|
| 0 | 자연과학 |
| 1 | 수학   |
| 2 | 물리학  |
| 3 | 화학   |
| 4 | 천문학  |
| 5 | 지학   |
| 6 | 광물학  |
| 7 | 생명과학 |
| 8 | 식물학  |
| 9 | 동물학  |

그럼 이 가운데에 ‘무당벌레’는 어디 분야에 속할 까요?

네...9번에 속하죠..그럼 49(사구)는 동물학이 됩니다.

이 동물학은 다시 열 개로 나누어 집니다.

- |   |                  |
|---|------------------|
| 0 | 동물학              |
| 1 | 일반동물학            |
| 2 | 무척추동물            |
| 3 | 원생동물, 해면동물, 자포동물 |
| 4 | 연체동물, 의연체동물      |
| 5 | 절지동물, 곤충류        |
| 6 | 척삭동물             |
| 7 | 어류, 양서류, 파충류     |
| 8 | 조류               |

9 포유류

이 가운데에 ‘무당벌레는 어디에 들어갈까요?’

5번 곤충류에 들어가지요.

그럼 무당벌레는 495(사구오) 곤충류에 들어가게 됩니다. 더 세분해서 주제분야를 나눌 경우에는 소수점아래로 다시 10개로 더 세분하게 된답니다. ‘무당벌레’의 경우 정확히는 495.7(사구오점 칠)에 속하게 되죠.

그럼 한국십진분류표를 한번 살펴볼까요?

〈한국십진분류법(KDC)의 구분표〉

도서관의 분류법					
000	총 류	도서관학, 백과사전, 컴퓨터, 상식, 연속간행물	500	기술과학	인체, 질병, 기술, 환경
100	철 학	논리학, 심리학, 철학, 사고(생각키우기), 도덕	600	예 술	미술, 음악, 체육, 운동, 오락
200	종 교	불교, 기독교, 기타 종교	700	언 어	한국어, 중국어, 일본어, 영어, 문법, 회화
300	사회과학	사회, 정치, 문화, 경제, 법, 민속	800	문 학	동화, 동시, 소설, 수필 등
400	자연과학	수학, 자연, 과학, 우주, 지구, 식물, 동물	900	역 사	역사, 지리, 여행, 위인전

이렇게 정해진 규칙인 한국십진분류표를 이용해서 도서관 사서들은 책을 구분하고 분류하여 이용자들이 편리하게 비슷한 주제분야의 책에 접근할 수 있도록 돕고 있습니다.

다음과 같은 책이 있다면 이 책은 어떻게 분류해야 할까요?

『이순신 전기』가 있다면 이 책은 이순신 장군의 전기이기 때문에 900대인 990 분류기호에 속하게 됩니다.

[참고자료] 한국십진분류표 (설명자료에만 넣을 것)

000 (총 류)	100 (철 학)
010 (도서학, 서지학) 020 (문헌정보학) 030 (백과사전) 040 (강연집, 수필집, 연설문집) 050 (일반연속간행물) 060 (일반 학회, 단체, 협회, 기관) 070 (신문, 언론, 저널리즘) 080 (일반 전집, 총서) 090 (향토자료)	110 (형이상학) 120 130 (철학의 체계) 140 (경학) 150 (아시아철학, 사상) 160 (서양철학) 170 (논리학) 180 (심리학) 190 (윤리학, 도덕철학)
200(종교)	300(사회과학)
210 (비교종교) 220 (불교) 230 (기독교) 240 (도교) 250 (천도교) 260 (신도) 270 (바라문교, 인도교) 280 (회교) 290 (기타 제종교)	310 (통계학) 320 (경제학) 330 (사회학, 사회문제) 340 (정치학) 350 (행정학) 360 (법학) 370 (교육학) 380 (풍속, 민속학) 390 (국방, 군사학)
400(자연과학)	500(기술과학)
410 (수학) 420 (물리학) 430 (화학) 440 (천문학) 450 (지학) 460 (광물학) 470 (생명과학) 480 (식물학) 490 (동물학)	510 (의학) 520 (농업, 농학) 530 (공학, 공업일반) 540 (건축공학) 550 (기계공학) 560 (전기공학, 전자공학) 570 (화학공학) 580 (제조업) 590 (가정학 및 가정생활)
600(예술)	700(언어)
610 (건축술) 620 (조각) 630 (공예, 장식미술) 640 (서예) 650 (채화, 도화) 660 (사진술) 670 (음악) 680 (연극) 690 (오락, 운동)	710 (한국어) 720 (중국어) 730 (일본어) 740 (영어) 750 (독일어) 760 (프랑스어) 770 (스페인어) 780 (이탈리아어) 790 (기타 제어)
800(문학)	900(역사)
810 (한국문학) 820 (중국문학) 830 (일본문학) 840 (영미문학) 850 (독일문학) 860 (프랑스문학) 870 (스페인문학) 880 (이탈리아문학) 890 (기타 제문학)	910 (아시아) 920 (유럽) 930 (아프리카) 940 (북아메리카) 950 (남아메리카) 960 (오세아니아) 970 (양극지방) 980 (지리) 990 (전기)

## 2. 도서관에서 자료 검색하기

자 그럼 도서관에서 자료는 어떻게 검색하나요?

도서관에서 원하는 도서를 찾기 위해서는 직접 서가를 훑어보면서 자료를 찾을 수도 있지만 컴퓨터 검색대에서 자료찾기를 통해 자료를 찾을 수도 있습니다.

자료찾기는 보통 두가지 형태의 화면으로 나타납니다. 검색항목들이 여러개가 나타나거나 하나로 통합검색으로 나타나기도 하죠

### ■ 검색항목이 하나로 통합하는 경우

### ■ 검색항목이 여러개인 경우

검색항목	검색어	검색조건
전체		AND
전체		AND
표제		AND
저자		AND
발행자		AND
키워드		AND

  

정렬조건	전체	
구분	전체	자료형태: 전체
문헌언어	전체	요약문언어: 전체
발행년도	부터 까지	
쪽당출력건수	10	자료실: 적용안함

나타나는 화면이 다르다고 해서 검색하는 방법이 다른 것이 아닙니다. 하지만 이러한 검색항목의 내용을 정확히 알고 활용하게 된다면 좀 더 쉽게 찾고자 하는 자료를 찾을 수 있을 것입니다.

흔히 도서관에서 자료를 찾을 때는 우리는 어떤 정보를 알고 있나요?

책 제목이나 저자명을 정확히 알고 있다면 알고 있는 정보를 입력하면 되겠죠.

그럼 검색항목이 나타내는 내용을 알아볼까요?

검색항목에서 **표제**는 책의 제목 즉 서명을 검색합니다. 책 제목을 정확하게 알고 있거나 책의 제목 중 어떤 단어라도 아는 경우 검색하면 효과적이다. 이때 서명으로 검색할 때는 띄어쓰기에 주의해야합니다. 때로는 띄어쓰기에 따라 검색 결과가 달라질 수 있기 때문입니다.

그리고 **저자**는 책을 쓴 글쓴이, 저자에 대한 정보를 검색합니다. 성이름을 붙여서 검색하면 됩니다. **발행자**는 책이 나온 출판사 정보를 말합니다.

마지막으로 **키워드**는 책 제목에 나와 있는 중요한 단어나 그 책의 주제로 자료를 검색하는 방

법입니다. 검색항목이 **전체**인 경우에는 앞에서 설명한 표제, 저자, 발행자, 키워드를 다 포함하여 검색하게 됩니다.

따라서 책 제목이나 저자명을 정확히 알고 있다면 검색항목 중 해당 항목을 선택해서 입력하면 더 빨리 원하는 정보를 찾을 수 있게 됩니다. 하지만 정확한 책 제목을 알지 못할 경우에는 대략적인 단어만을 입력해야 하겠죠? 넓은 주제어를 입력하는 경우에는 굉장히 많은 정보를 검색하여 보여주게 됩니다.

이때 검색에 도움을 주는 방법은 검색조건을 이용하는 방법입니다. 검색조건은 논리연산자 AND와 OR를 이용하는 방법으로 AND는 검색어를 꼭 포함하는 자료를 검색하게 하고 OR는 검색어들 중 하나만 포함이 되면 검색하게 합니다.



예를 들면 < 공룡 AND 종이접기>로 검색하면 공룡과 종이접기라는 단어 둘 다 들어있는 자료를 검색하게 되고 < 공룡 OR 종이접기>로 검색하면 공룡이나 종이접기라는 단어 중 하나만 있어도 상관없이 다 검색하게 됩니다.

이와 같은 논리연산자를 이용한 검색은 웹상의 자료검색에서도 활용할 수 있습니다.

#### ■ 공룡 AND 종이접기 검색결과 총 9건

검색어 : [키워드검색/ 전체:공룡 and 종이접기]

미전환면 | 검색화면 | PREV | NEXT | 총 9건 [ 1/1 ] 이동

전체 | 10개씩 보기

No	서명 / 저자 / 출판사 / 발행년 / 소장처
1	(종이나라)종이접기백선, 100 숫자놀이 탈것 등을 공룡 성탄절 꾸미기 꽃 /山口眞 著; [종이나라 편집부 편역] / 종이나라 / 2007 / 어린이도서관[책터들][대출가능] / 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
2	(이야기하며 공룡 접기)공룡을 기를거야 / 율령이 글; 박소영 그림 / 대한교과서 / 2008 / 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
3	종이접기접:3 공룡 종이접기 / 오규석 저 / 함재가는길 / 2009 / 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
4	(창의력+EQ발달을 위한)종이접기:곤충 공룡편 / 김경나; 두뇌마음을 지음 / 교학사 / 2010 / 호원1동[작은도서관][대출가능] /
5	이야기하며 첫 종이접기 / 율령이 글; 임지은 그림 / 마이플Books / 2010 / 어린이도서관[책터들][대출가능] /
6	창의력을 향상시키는 공룡 종이접기 [전자책]: 기초편 / 카지 다카시 / 교학사 / 2010 / 전자책[인터넷자료][대출불가(자료실)] /
7	창의력을 향상시키는 공룡 종이접기 [전자책]: 응용편 / 카지 다카시 / 교학사 / 2010 / 전자책[인터넷자료][대출불가(자료실)] /
8	(최강) 종이접기 공룡대전 : 어린이에게 인기 최고! Dinosaur / 지은이: 나와 타이코; 공룡 일러스트: 광영호 / 종이나라, / 2011 / 어린이도서관[책터들][대출중] /
9	종이접기 공룡나라 / 요시히데 모모타니 지음; [종이나라 옮김] / 종이나라 / 2010 / 호원1동[작은도서관][대출중] /

## ■ 공룡 OR 종이접기 검색결과 총 1,456건

검색어 : [카워드검색/ 전체:공룡 or 종이접기]

미전화면 검색화면

총 1456건 [ 1/146 ] 이동

전체 10개씩 보기

No	서명 / 저자 / 출판사 / 발행년 / 소장처 /
1	(종이나라)종이접기백선. 10대 숫자놀이 탈것 등을 공룡·성탄절 꾸미기 꽃 /山口眞 著; [종이나라 편집부 편역] / 종이나라 / 2007 / 어린이도서관[책터들][대출가능], 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
2	(이야기하며 공룡 접기)공룡을 기를거야 / 율형미 글; 박소영 그림 / 대한교과서 / 2008 / 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
3	종이접기장:3.공룡 종이접기 / 오규석 저 / 함께가는길 / 2009 / 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
4	종이접기장: 종이접기로 놀자. 9.Action! 종이접기 / 신한교 저 / 함께가는길 / 2009 / 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
5	(창의력+EO발달을 위한)종이접기:공룡·공룡편 / 김영나; 두뇌아미들 지음 / 교학사 / 2010 / 호원1동[작은도서관][대출가능] /
6	이야기하며 첫 종이접기 / 율형미 글; 임지은 그림 / 마이클Books / 2010 / 어린이도서관[책터들][대출가능] /
7	창의력을 향상시키는 공룡 종이접기 [전자책]: 기초편 / 카지 다카시 / 교학사 / 2010 / 전자책[인터넷자료][대출불가(자료실)] /
8	창의력을 향상시키는 공룡 종이접기 [전자책]: 응용편 / 카지 다카시 / 교학사 / 2010 / 전자책[인터넷자료][대출불가(자료실)] /
9	(최강) 종이접기 공룡대전: 어린이에게 인기 최고! Dinosaur / 지은아: 니와 타이코; 공룡 일러스트: 강영호 / 종이나라. / 2011 / 어린이도서관[책터들][대출중] /
10	종이접기 공룡나라 / 요시히데 모모타니 지음; [종이나라 옮김] / 종이나라 / 2010 / 호원1동[작은도서관][대출중] /

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

검색결과가 너무 많은 결과를 보여줄 경우에는 결과내검색 항목을 통해 더 정확한 정보를 검색할 수 도 있으니 이것도 참고하세요.

카워드 전방일치 전체 창의력

검색어 : [카워드검색/ 전체:공룡 or 종이접기]and[카워드검색/ 전체:창의력]

미전화면 검색화면

총 42건 [ 1/5 ] 이동

전체 10개씩 보기

No	서명 / 저자 / 출판사 / 발행년 / 소장처 /
1	종이접기 나라. 4 / 이해경 지음 / 종이나라 / 2006 / 어린이도서관[책터들][대출중], 어린이도서관[책동지][직원문의], 과학도서관[기관대출][대출불가(자료실)] /
2	(내 아이의)창의력을 깨워 주는 종이접기 / 김연수 지음 / 교학사 / 2006 / 어린이도서관[책터들][대출가능], 어린이도서관[책동지][직원문의] /
3	아빠랑 함께 하는 별난 종이 접기 / 김정진 / 길벗스쿨 / 2006 / 어린이도서관[책터들][대출가능], 어린이도서관[책동지][직원문의] /
4	(재미가득)종이접기 / [지경사]편집부 구성 / 지경사 / 2004 / 정보도서관[서고][직원문의], 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
5	(내 아이의 창의력을 깨워주는)종이접기 / 김연수 지음; 앤미디어 기획 / 교학사 / 2006 / 정보도서관[꾸러기열람실][대출가능], 과학도서관[꿈나무실][대출가능] /
6	(창의력이 톨~톨~)동그라미 생각놀이. 1 / 김미정 지음 / 놀이터 / 2008 / 과학도서관[아기마루][대출가능] /
7	(창의력이 톨~톨~)동그라미 생각놀이. 2 / 김미정 지음 / 놀이터 / 2008 / 과학도서관[아기마루][대출가능] /
8	(창의력+EO발달을 위한)종이접기:공룡·공룡편 / 김영나; 두뇌아미들 지음 / 교학사 / 2010 / 호원1동[작은도서관][대출가능] /
9	창의력을 향상시키는 공룡 종이접기 [전자책]: 기초편 / 카지 다카시 / 교학사 / 2010 / 전자책[인터넷자료][대출불가(자료실)] /
10	창의력을 향상시키는 공룡 종이접기 [전자책]: 응용편 / 카지 다카시 / 교학사 / 2010 / 전자책[인터넷자료][대출불가(자료실)] /

그렇다면 검색결과에 나타난 자료 한건을 확인 확인해볼까요? (수원선경)

(최고를 찾아라!)공룡 기네스북



**표제/책임표시.** (최고를 찾아라!)공룡 기네스북 /대련 내시 지음 ;김마림 옮김

**발행사항.** 파주 : 국민서관, 2012

**형태사항.** 128 p. : 천연색삽화, 초상 ; 30 cm

**주기사항.** 원표제 : Dinosaur record breakers : Darren Naish

**표준번호/부호.** 9788911030569 73470 : ₩16000

**분류기호.** 한국십진분류법 -> 457.279

**예약가능여부.** 예약 가능

**예약허용인원.** 2

목록보기

#### 소장정보

상태	도서정보	반납예정	자료실	청구기호	예약
비치중	등록번호: AJU000090942		[선경]어린이열람실 위치출력	A457.279-내58ㄱ	

각 책에 대한 상세정보로 들어가게 되면 책에 대한 기본적인 사항을 나타내는 서지사항과 소장정보를 확인할 수 있습니다. 서지사항에서는 책 제목, 저자, 출판사, 출판년도 및 자료의 형태사항을 확인할 수 있습니다.

소장정보에서는 책의 대출여부, 등록번호, 자료실, 청구기호를 확인할 수 있지요.

소장정보를 잘 이해하면 자료에 쉽게 접근할 수 있답니다.

등록정보는 책을 소장하고 있는 도서관에서 부여하는 책의 고유번호로 우리의 주민번호와 비슷하게 생각하면 됩니다. 책을 찾아가기 위해서는 책의 상태를 확인하고, 자료실명과 청구기호를 확인하고 찾아가면 되겠지요.

무엇을 보고 자료실내의 자료의 위치를 찾아가면 될까요?

### 3. 청구기호는 책의 주소랍니다.

청구기호를 확인하면 자료에 찾아갈 수 있습니다.

청구기호라는 것은 무엇일까요?

등록번호가 책이 가지는 고유번호라면 청구기호는 책을 찾아가기 위한 길잡이, 주소입니다.

숫자와 문자로 이루어진 청구기호를 이해해야 그 자료에 쉽게 접근할 수 있게 됩니다. 또한 자료는 청구기호 순으로 서가에 꽂혀 있습니다.

그럼 청구기호의 구성에 대해서 알아보까요?

청구기호(Call Number)는 이용자가 도서관의 자료를 찾아 이용할 때 자료의 정확한 위치를 알려주는 역할을 하는 기호로, 책등에 숫자와 문자로 쓰여진 기호를 말합니다. 이 청구기호는 별치기호, 분류기호, 저자 기호, 저작 기호, 판차 기호, 권차 기호, 복본기호 등으로 구성되어 있습니다.



아	--- 별치기호
813.8	--- 분류기호
김76ㅈ	--- 저자/저작기호
v.2	--- 권차기호
c.2	--- 복본기호

우와 복잡해 보이나요? 하지만 기호가 의미하는 내용을 이해하면 쉽습니다.

먼저 별치기호를 설명할게요.

별치기호는 자료를 구분할 목적으로 각 도서관 사정에 따라 약속하고 붙이는 기호입니다. 이 기호를 통해 자료의 형태, 용도, 특성, 위치, 이용의 제한 등을 나타내고 있죠. 일반 도서 자료를 제외한 참고 도서류와 시청각 자료에 대해서 일정한 약자를 부여한답니다. 따라서 별치기호가 같은 자료는 같은 공간에 모이게 되고, 경우에 따라서는 관외 대출이 금지되거나 이용자에 따라서 열람이 제한되기도 합니다.

일반적으로 ‘R’ 이나 ‘참’ 이 붙으면 참고도서를 의미하고, ‘아’ 나 ‘어’ 는 어린이도서를 의미합니다. 도서관에 가서 숫자로 이루어진 분류기호 위에 있는 글씨를 한번씩 확인해보세요.

두 번째는 분류기호. 분류기호는 앞에서 책이 분류되어 있는 방법에 대해 설명을 들어서 알고 있죠.

다음은 저자기호.

저자기호는 저자별로 책을 배열하기 위해 각 도서관에 따라 알맞은 기호법을 선택하고 있습니다. 여러 저자기호표가 있는데 이 중 공공도서관은 일반적으로 이재철 저자기호표를 가장 많이 이용하고 있어요. 저자기호에 나타난 한글의 첫 자는 저자의 성을 의미하고 저자기호 다음의 한글 초성은 저작기호로 서명의 첫 글자를 기입한 것입니다. 이때 외국저자인 경우에는 보통 이름 성으로 기술되어 있어서 성으로 저자기호를 만든답니다.

다음은 권차기호

한 종류의 자료가 2권 이상으로 되어 있는 경우, 그 구분을 위해 순서를 표시하는 것이다. Volume의 약자를 의미합니다. V.3 그 자료의 3권을 의미하죠.

마지막으로 복본기호

도서관에서 이용자가 많이 이용할 책들은 여러권 구입하기도 합니다. 이처럼 동일한 종류의 자료가 2권 이상일 경우 그 구분을 위해 2권부터 그 수를 표시하고 있습니다.

다시 한번 아까 본 검색화면의 자료를 이해해볼까요?

아 457.279-내58ㄱ

아는 아동실을 의미하고요. 457.279는 공룡을 나타내는 분류기호, 내58는 대런 내시의 저자기호 -> 책은 책제목 공룡기네스 북의 첫 초성입니다. 이해되시죠?

따라서 책을 서가에 꽂을 때는 청구기호를 확인한 다음

제일 먼저 별치기호를 확인하고, 그 다음 분류기호 -> 저자기호-> 권차 -> 복본기호순으로 확인하고 배열하게 됩니다. 이때 배열 방법은 사전을 보는 순서랑 같다는 것을 잊지 마세요.

#### Tip) 도서 배열 순

##### ◆ 자음순(19 개)

ㄱ ㅋ ㆁ ㄷ ㅌ ㄴ ㄹ ㄷ ㅌ ㅍ ㅊ ㅍ ㅊ ㅍ ㅊ ㅍ ㅊ ㅍ ㅊ ㅍ ㅊ

##### ◆ 모음순(21 개)

ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ ㅟ ㅢ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ ㅟ ㅢ

#### <참고도서>

- 도서관이 미래다 시리즈 제2권, 도서관을 정복하다 / 김동명 저. 에듀트리션, 2005. 효성주니어
- 노는 도서관 배우는 도서관 / 서해경, 이소영 저. 2010. 현암사.
- 책은 어떻게 찾을까? 아카기 간코 저, 스가와라 게이코 그림. 2009. 달리